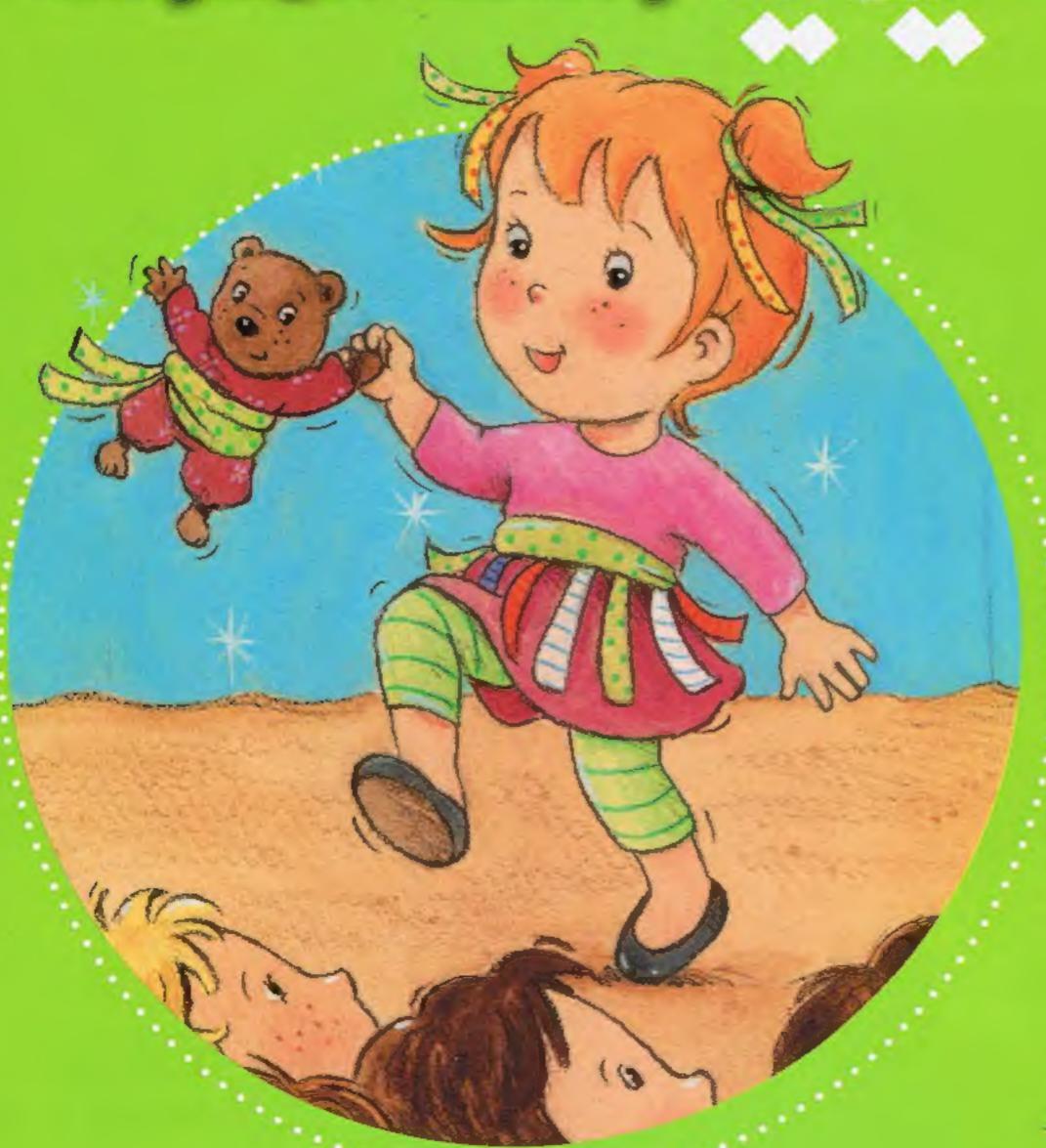
كأعباب وحفلة المحرسة





كأميليا وحفلة المدرسة



أَيَّامٌ مَعْدودَةٌ وَتَبْدَأُ حَفْلَةُ الْمَدْرَسَةِ. وَفي انْتِظارِ ذلِك، نُعيدُ الْمَشْهَدَ في الصَّفِّ.



أَمْرٌ مُضْحِكٌ وَمُسَلِّ، إِذْ عَلَيْنا أَنْ نَرْقُصَ وَنُغَنِّي. وَكَامِيلِيا مَبْهُورَةٌ بِزِيِّهَا التَّنَكُّرِيِّ: تَنُورَةٍ وَرَقِيَّةٍ جَمِيلَةٍ مُلَوَّنَةٍ بِكُلِّ الأَلُوانِ، وَشَرائِطَ عَلَى شَعْرِها.



- كَرَّرْنَا الرَّقْصَةَ وَلَمْ أُخْطِى ۚ أَبْدًا! قَالَتْ كَامِيلِيا فَحُورَةً بِنَفْسِها، وَهِيَ عَائِدَةٌ إِلَى البَيْتِ. قَالَتْ كَامِيلِيا فَحُورَةً بِنَفْسِها، وَهِيَ عَائِدَةٌ إِلَى البَيْتِ. - هذا مُثيرٌ لِلإِعْجابِ حَقًّا! قَالَتِ الأُمُّ. إنّني أَنْتَظِرُ يَوْمَ السَّبْتِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ لِأَجِيءَ وَأُشاهِدَكِ. إِنّني أَنْتَظِرُ يَوْمَ السَّبْتِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ لِأَجِيءَ وَأُشاهِدَكِ. - سَيَكُونُ كُلُّ شَيْءٍ كَمَا يُرامُ.

- أَجَل، وَأَنَا مُتَأَكِّدَةٌ مِنْ أَنَّ كُلَّ الآباءِ وَالأُمَّهاتِ يَسْتَعْجِلُونَ هَذِهِ الْحَفْلَةَ هُمُ أَيْضًا. يَسْتَعْجِلُونَ هَذِهِ الْحَفْلَةَ هُمُ أَيْضًا. - آه، حَسَنًا! قالَتْ كاميليا بِشَيْءٍ مِنَ الدَّهْشَةِ، كُلُّ الآباءِ وَالأُمَّهاتِ سَيَكُونُونَ هُناكَ؟! كُلُّ الآباءِ وَالأُمَّهاتِ سَيَكُونُونَ هُناكَ؟!



- أجل، أهالي التّلاميذِ كُلّهِم. - حَتّى أهالي الأولادِ الكِبارِ؟

_ بِالطَّبْعِ، إِنَّها حَفْلَةٌ جَميعِ الأَوْلادِ.



داخِلَ غُرْفَتِها، جَلَسَتْ كاميليا مَعَ دَبْدوبِها.

ل أَتَدْرِي، اعْتَقَدْتُ أَنَّهُ لَنْ يَكُونَ هُناكَ سِوى أُمِّي وَأَبِي، وَمِنَ المُمْكِنِ أَتَدْرِي، اعْتَقَدْتُ أَنَّهُ لَنْ يَكُونَ هُناكَ سِوى أُمِّي وَأَبِي، وَمِنَ المُمْكِنِ أَيْضًا آباءُ وَأُمَّهاتُ سامية، سعاد، وَسارة، وَهذا كُلُّ شَيْءٍ...

لَمْ يُجِبُ دَبْدوبُ، لَكِنْ كانَتْ لَهُ وُجْهَةُ نَظَرِهِ.



جَاءَ يَوْمُ الْحَقْلَةِ، كُلُّ تَلاَمْيَدِ الْمُدَرَسَّةِ، مِنْ الْأَصْغَرِ سِنَّا إِلَى الْأَكْبَرِ سِنَّا، مُتَنَكِّرونَ: بَعْضُهُم كَعَرائِسٍ، وَبَعْضُهُم الْأَحْرُ سِنَّا إِلَى الْأَكْبَرِ سِنَّا، مُتَنَكِّرونَ: بَعْضُهُم كَعَرائِسٍ، وَبَعْضُهُم الْآخَرُ كَقَراصِنَةٍ، وَآخَرونَ أَيْضًا كَأَرانِبَ أَوْ وُرودٍ.

كانَ عَلَى المَجْموعَةِ الزَّرْقاءِ أَنْ تَبْدَأَ أَوَّلاً، ثُمَّ يَأْتِي دَوْرُ المَجْموعَةِ الصَّفْراءِ. وَعَمّا قَريبٍ مَجْموعَةُ كاميليا، المَجْموعَةُ الخَضْراءُ.



الجميعُ سُعَداءُ، الفَتياتُ يَدُرْنَ بِتَنانيرِهِنَّ ضاحِكاتٍ، وَالطَّبْيَةُ يَلْهُونَ بِقُبَّعاتِهِم الكَرْتونِيَّةِ المُضْحِكَةِ.





_ هَلْ سَتَأْتينَ يا كاميليا؟ سَأَلَتْها مُعَلِّمَتُها صَفاء. _ لا، لَنْ آتي. _ ما الّذي يَجْري؟ _ أَنا خَائِفَةً، هُناكَ الكَثيرُ مِنَ الأَشْخَاصِ. _ أَجَل، أَفْهَمُ سَبَبَ خَوْفِكِ، لَكِنْ لا تَقْلَقي، جاءَ الجَميعُ لِيُصَفِّقوا لَكِ. _ أَنا مُتَأَكِّدَةٌ مِنْ أَنِّي سَأَخْطِيءُ. · _ لَقَدْ كَرَّرْنا الرَّقْصَ جَيَّدًا وَلَمْ تَرْتَكِبِي أَخْطاءً، لِذَا أَعْتَقِدُ أَنَّكِ سَتَنْجَحينَ. ثُمَّ إِنَّكِ إِذَا نَسيتِ خُطْوَةً، فَإِنَّ الأَمْرَ لَنْ يَكُونَ خَطيرًا. يَحِقُّ لِلْجَميعِ أَنْ يُخْطِئُوا... حَتَّى أَنا.



اطْمَأَنَّتْ كاميليا بَعْضَ الشَّيْءِ. لَكِنْ، عِنْدَ وُقوفِها في الصَّفّ، وَخِلالَ مَدِّ يَدِها لِسامِيَة وَسارَة، وَقَبْلَ لَحَظاتٍ قَليلَةٍ مِنَ الدُّخولِ إِلى المَسْرَح، أَحَسَّتْ بِدَمْعَةٍ كَبِيرَةٍ تَسيلُ عَلى خَدِّها. دَمْعَةٌ سالَتْ، وَتَبِعَتْها أَخْرى، ثُمَّ راحَتْ تَبْكى.



أَقْبَلَتْ مُعَلِّمَتُها صَفاءً وَبِيَدِها دَبْدوب.

- انْظُرِي مَنْ جاءَ يُساعِدُكِ؟ كانَ هُنا، في حَقيبَتِكِ، أَنا مُتَأَكِّدَةٌ مِنْ أَنَّهُ انْظُرِي مَنْ جاءَ يُساعِدُكِ؟ كانَ هُنا، في حَقيبَتِكِ، أَعْطيهِ يَدَكِ، انْدَسَ هُنا لِيُطَمْئِنَكِ. أَمْسِكي، أَعْطيهِ يَدَكِ، وَسامية أَيْضًا. هكذا، سَيُساعِدُكِ. ما رَأْيُكِ؟

بَدَتْ كاميليا مَسْرورَةً جِدًّا بِرُؤْيَةِ دَبْدوب. ضَمَّتُهُ إِلَى صَدْرِها وَأَمْسَكَتْ قَائِمَتَهُ. وَكَذلِكَ فَعَلَتْ سامية. ثُمَّ لَحِقَ الأَرْبَعَةُ، سامية، دبدوب، كاميليا، والمَمْتَةُ. وَكَذلِكَ فَعَلَتْ سامية، ثُمَّ لَحِقَ الأَرْبَعَةُ، سامية، دبدوب، كاميليا، وسارة، أَصْدِقاءَهُمْ إلى داخِلِ المَسْرَح.



بَدَأً عَزْفُ الموسيقى، وَالكُلُّ يَرْقُصُ وَيُغَنِّي. يا لَلْمُتْعَةِ! في النِّهايَةِ، صَفَّقَ جَميعُ الأَهالي. في النِّهايَةِ، صَفَّقَ جَميعُ الأَهالي. عَلَتْ ضَجَّةٌ صاخِبَةٌ وَلَكِنَّ الجَوُّ مُمْتِعٌ!



كانَتْ كاميليا فَخورَةً حَقًّا بِنَفْسِها، لَمْ تُخْطِىءْ... رُبَّما مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ فَقَطْ، وَكَما أَخْبَرَتْها مُعَلِّمَتُها صَفاءُ، الأَمْرُ لَيْسَ خَطيرًا.



- أَرَأَيْتِ يَا كَامِيلِيا، لَقَدْ رَقَصْتِ بِشَكْلِ رَائِعٍ! قالَتْ مُعَلِّمَتُها تُهَنِّثُها.

_ أَجَلْ، وَدَبْدُوبُ أَيْضًا... مَعَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ هُنا في أَثْناءِ التَّذْريبِ عَلى الرَّقْصِ.



تتندر في شاه شاء التحصي كا ميايا

- ١- كامينيا ودبدوب
- كاميليا وجزمتها اتجديدة
 - ٣. كاميليا غنوجة أبويها
- كاميليا تدخل المستشفى
 - ه، كاميليا ترى كابوسا
 - ١. كاميليا تبول في ثيابها
- ٧- كاميليا والعودة إلى المدرسة
 - ٨. كاميليا تنسى ديدويها
 - كاميليا لا تريد إعارة لعبها

- ١١. كاميليا لا ترغب في الفوم
- - ه١. كاسيليا على شاطئ النجر

- ١٠. كاميليا لا تريد الإغتسال
- ١٢. كاميليا وبوني الخصال الضغير
 - ١٣. كاميليا في زيارة الطبيب
 - ١٤. كاميليا وألفاظها النابية
 - - ١٦. كاميليا في المنتزه
 - ١٧. كاميليا ترتكب حماقة
 - ١٨. كاميليا وصديقها الجديد

بالإضافة إلى مجلك كنور كاميليا يتضمن ٦ قصص جديدة + ألعاب وأشغال ووصفات ونصائح

النص العربي: ماهر محيو مراجعة وتدقيق لغوي: د. رحاب عكاوي

2012, Hemma Edition - Belgium © النسخة العربية؛ شركة دار مكتبة المعارف. ناشرون

الطبعة الأولى 2012م دار مكسة البعارف

بيروت ـ لينان، ص.ب: 11/1761 تلفاكس: 2/ 653857 ـ 11

L-mail: al_maaref@hotmail.com www.daralmaaref.com

فلطبامة والنشر والثوريع

تم تصنيف هذه القصة وفق معايير تصنيف كتب أدب الأطفال بناءً على مشروع دعربي 21، وقد صنفت لمستوى «ل» - المتوسط الأعلى ٢ (الرابع إبتدائي).



حندر حديثا من سلسلة كالمعلم

. ٢٠. كاميليا تزور حديقة الجيوانات

١٢. كاميليا تبحث عن البيض

٢٢. كاميليا الأحت الكبري

٢٤. كاميليا أميرة ليوم واخت

ه١. كانبليا تدعب إلى المشيخ

٢٦. كاميليا تدهب في عطلة

٢٧. كاميليا وحفلة المدرينة

١٩. كاميليا تريد هرًا